

DEAD OR ALIVE 3

kasumi
ayane
lei-fang
tina
helena
christie
hitomi

瑠璃堂画報
CODE:16

for ADULT only
2001 winter

LAPIS LAZULI CORPORATION

瑠璃堂画報

すすめ　すすめ
はやぶさくん

COOE:16



DEAD OR ALIVE 3


ドキドキあやねちん
俺もああいう
きわどい服装は
好きだ・・・
はやてくん
ガボッ
はうっ!?
ゴクゴクかすみたん
いませんでした

LAPIS LAZULI CORPORATION

かすみちゃん様閣下&あやねちん

・かすみチャソ様閣下

ハイもう画帳ユーザーには説明不要の「結婚したい女性宇宙ナンバーワン」**天上天下究極無敵女神閣下さまです。**彼女がいればもうなにもいらない（矛盾）**絶影でも蟹込めそうです。**

思えばDOA3では先行公開デモムービーにもSSにもその姿がなく、「もしかして登場しない？（声優さんいなくなったし）」なーどと最悪の噂まで流れたのですが、どっこいそこは我が閣下、声変わりはしつつも**無事降臨なさってくださいました。**

意外にもB89は**DOAワースト2位**なかすみちゃん様。そんなところがまたおくゆかしくてイイじゃありませんか（▽）（意味不明）といつもこいつもB90台ってなんなんだこのゲーム。

・あやねちん

画報限定**「斜にかまえてるけど、面倒見がよくてちょっといいやつで、いつもひどい目にあう役」**説。

3の新忍者衣装ガナニを勘違いしたか デザイン・露出度ともにアイタタなもので ほとほとあきれ果てるばかりデス。今までのIPのちょうちょコスが、どれだけ完成度の高いものか自覚しろと（Д）**おぱんちらの無いあやねちんコスなど**（同様）

3ではかなり中心人物な役回りのようです。



でも相変わらずハヤテさまラブラブのようです。

2の時の、「もしやあなたさまは一」の時の「ぐー」の手がたまらなくかわゆかったりなんかしちゃったりして。


まいていこーう
オーディションに合格したよ
ワーイ
ち、
あなたには女優にあこがれるレスラーの役をやってもらいます
なっ
そのレスラーがついに女優になってレスラーの役をやるという役をやってもらいます
ザ・パワー
レイフォンにはパワーが…
たらないよねっ
…あなたは力のなんたるかを
しらないっ

LAPIS LAZULI CORPORATION

れいふぁソ&ティナちゃん

・れいふぁソ
リングみつあみ、最初は描きにくさもあって嫌いだったのに、今ではすっかりお気に入り。
DOA史上伝説に残る**ビキニコス**で一気にユーザーのハートを鷲掴んだものの、その後 ++ で**絶望的にダセぇ中国服**用で悄然としたもんですが、近年**チャイナボンテェジ**という新境地をお開きになり、非常に好感が持てます。惚れた男の気をひくためだけに、あんな衣装を一人で選んでるかと思うとかわいいじゃありませんか。この娘は**事いたす時には絶対にエロい。相当エロまくりに違いない**(妄想&願望)

いいから黙って黒チャイナを国内3に入れろ、と。

・ティナちゃん
ハイ、正直 DOA 1の頃は唯一ガンチューになかったです(スイマセン)なんつーか、こやまヴォイスは好きだけど萌ベクトルはなかったのと、妙に大味なキャラでえろさを感じなかったので先送り状態でした(なんだこの文章)そりゃーもう2でヒジョーにグーでナイスなばつきん萌美人になっててビックリさ。乳間がよろしくて。
はさまれたい。いやはさみタイ。**なんかを。**



ティナちゃん、回を増すごとにいい女になってます。でもいいかげん**"女優志望&パパ怒る"は飽きたので**なんとかしてください。

Lei&Tina


きゃくてん
かすみのは
やさしい子(元)
←
悪い子ちゃん(α)
ならあやねちゃんの場合
おとなしい子(α) ← きつい子(元)
日頃のうらみはらすのだ
がす
がす
がす
もってこいっ
べち
べち
べち
べち
べち
うたがっせん

LAPIS LAZULI CORPORATION

エレナさま&カスミαたん

・エレナさま
画親では十二の4コマにワンシーン登場しただけで、まったく脚光を浴びなかったエレナさんですが、この度よーやくまともに扱われました。2期待の新キャラだったのに、顧みられなかったそのワケはいまいち萌度が足りなかったのと「髪型が意外に描き難い」というのがあったわけで。あと、カルトの完成品の乳揺見てよーやく萌水準に達しました。
絶対こういう気品あふるる貴族とか金持ちのねーちゃんって性根はえっちやでーという、あほな妄想をしてみるんですが、違うという人はあの妙に扇情的な赤ビキニの理由を教えてください。赤ビキニ着る女はすけべ、は「アテナ」の昔からの通説です（死んで来い）
ちなみにPS2版のオペラ服のおぱんつは、息通しゃ絶対見えないくせに一触しっかり描き込まれている専用おぱんつです。開発者はアレですか。ナニですか。

・かすみαたん
女性キャラ？名じゃ半端なので、強引にニセかすみちゃん様ことαたんです。
DOA2のデモで黒そうに高笑い&ニセモノは邪眼(爪先&目つきトンガリ級)という一方的なイメージで、「かすみα=コアクマ」です。



「あやねちんちょっといい奴説」と並んで、あくまで書報的妄想でしかないので、メーカーに問い合わせたり、人に教えたりするとハジかきますのでご注意を。

3になって複数になったんで、もうかすみ onlyハーレムもできますな。うはうは。

Helena& α


たべーられーるぅ〜
新キャラのクリスティさんは
蛇鶴拳の使い手
ぜひ一度お相手してほしいもんだぜ
ヒトミー美人だよな
イミはしってるかね
カマキリは交尾したあとオスを食うんじゃ
ムシャ
ムシャ


参加条件
血で血を洗う格闘大会DEAD & ALIVE
天下一武道大会を賭けた戦い
はたしてどんな格闘家が
きゃーん
あなたのために
はやてさま〜
はあっ
でぃっ
こわ!!
このパパの仇というこったで
いやムリに目線たてんでもええ

LAPIS LAZULI CORPORATION

ヒトミチャソ&クリスティさん

・ヒトミチャソ

さてさて今回のニューフェイスで表紙も飾ったヒトミさん(笑)
かなり長い間名無しだったため、ずっと「**謎のカラテ子**」と読んでました(仲間内では「リアルうぐぅ」)ジャンリと問答するデモがあるんで、それ見たレイファンが誤解して勝手に嫉妬して三角関係に――なんて構図だとエロ妄想が素晴らしく膨らむんですが。
海外のページに最初「**バスト 90**」て書いており、ついに**DOAにしてはひかえめ乳が登場か**、と思いきや「**90**」**のタイプミス**だったという。
「**おねがいします!**」「**いきます!**」なんてま一礼儀正しくていい子じゃないですか――ーへそだし。
他の連中と来たら「**邪魔よ!**」「**かかってらっしゃい!**」「**身の程しらずが…**」―みんなあばれんぼうです。

・クリスティさん

謎のカマキリケンポー、声はヘガさん。DOA3 発表&新キャラということでデビューした彼女ですが、正直衣装もカコワルくて全然期待できませんでした。スーツ姿なんかなんですか、キングさんですか。
まあ、実際最近動いて戦ってるとこ見て、ようやく萌えレベルに達したというカンジです。
みついしヴォイスしかもけだるそ一な負カルマ声で「さあ―おいで」なーんて言われたら、さすがにたまりませんのことですよ。

エレナを様づけで呼んでるシーンがあるけど、対戦で勝ったら「これでダグラスファミリーも終わり―か」と吐き捨てるダークな面がイイデスナ。



それにしてもあの1Pのデザインはないな>クリスティ

Hitomi&Christie


いいから黙って
水着入れろと



















きしっ
きしっ
ぱんっ
ぱんっ
ぎしっ
ぱんっ



祝.DOA3発売記念、
まさとか
Q:格ゲーとしてどうなの?
A:え、格ゲーだったの?
対談パート2.
は=原田将太郎(知ればこれい)
へ=氷川へきる(ツッパリ野郎)
は 祝・連邦VSジオンDX 発売記念! あなたに私はたおせない!
へ 遠ジむずいっス 左手が死にそうだ
は ま、オレから言わせてもらえると 本気はパーフェクトム以下のパイロットだね
へ お…おのれ!! ジオーン!! ザクをやっつけろ!!
は パペラッパー ご来たさま
ザクを五体に 変えました
ハッハッハッ
ピカーン
ボクこ～
へ しかも パイロットは 氷川くん
ハハハハ
は 祝・X箱DOA3 発売記念! やらせはせんぞ!
へ X箱 売るよ!!
は ハハハハ 家にいたぞ小僧!
私がヤセてあげよう
へ サミ―オヤサン いただくぜ～
アハハハハ
は X箱 結局買ってないんスけどね
へ 日本版は2月? DOA3もう あつい


は
ん間じゃない、脳ミソだよ！
2月に出るといいねー
へ
バイオ1・2が一番こわくてムズイぞ
あ!!
は
アギトは俺一人でいい…
へ
おまえらの力…いただくぞ…
超？
は
アギトの力…もらいます
おっ
へ
というわけで、今回はDOA3本なのデス
わかってるとは思うがネ
は
いえ、わかりません。
X箱とかわからんです。
ゲイツ？
X箱=ゲーム会社
ゲイツ=カネモチ
OK?
へ
つまり新ファミコンですか？
クリスマスプレゼントで買ってほしいのか？
そーなのか？
やあ!!
オラ ベロ。こんな素敵な女の子と友達になりたいな
あそんじゃだめ
つきあっちゃだめ


は うあ――オマエ
ゲーム様はぜんぶファミコンか―
戦隊はぜんぶゴレンジャーか―
TVゲームはぜんぶインベーダーか―
へ いや、全部
「デカルチャー」!
ゲームもテレビも!!
あでも戦隊はオーレンジャー
は 貴様二言目には
「デカルチャー」かよっ
(訳)「ちょっとデカっぽい」
「デカりまくり」
へ 僕はアホじゃありません!!
デカルチャーというか
むしろデカナリオです。
僕は精神じゃありません。



▲高本ブー


は だから、お前はアホなのだ
今度毎度BGMから
ネタとりやがって
(現在:マクロス映画)
ボコりてぇ
へ ボコるなら
一条輝かオーレンジャーを!!
もしくはミミラ!!
ジャーーン
は おおもうミミラ禁止
ガバラも禁止
トリップリ年も禁止
誰だよそりゃあ
いいからだまって
DOA3を誉めて
最新かすみちゃん様を語らせろと
へ わかりました。
話をまとめましょう。
DOA3=X-BOX=
デカルチャー=DOA3
サバルカボールでどぞ!!


は
ＤＯあろ二回出てんじゃねェか……
もうこの馬鹿ッ アムロは馬鹿よ／
ゾンビ＝うじゃうじゃ＝群れ
＝行列＝涼しいもの＝メガネ＝ＤＯＡ３
これだね
へ
新キャラは？
新キャラはどーしたァ
うじゃ
は
コレですヨ、コラ
（新１号）
クリスティさん
コワーイ
（新２号）
かわいー
ヒトミちゃん
へ
空手ッ
コラなっ



▲高木ブー


は
ああもう
わかってないなあ
この対談 頭割り
しすぎですよ／
スパーーン
イヤーー
へ
すいません ゲッターと
ゾンビに夢中で
立てなおしましょう!!
は
ジョボー
へ
は





「ビグロの使い方を見せてやる！」




とまぁ、いつになく意見をぶつけあう事ができたDOA対談ですが、そろそろまとめを
つまり…
はやく医者を!
わかりました
ぼくは霞ちゃん様にあえるのでうれしいです。
ぼくはいつもどおり
恐!!
黒いレイファン
はやく医者に!!
黒レイファン!!

イラストのページ





栃木県：石山さん



静岡県：PN=桜井てくっさん



岡山県：田中さん

おたよりのページ

静岡県:佐野さん
～「どんな車に乗りたいですか?フェラーリですかベンツですかBMWですか、それとも7年オチのカローラセダンですか」
Re.どれひとつほしくないです(笑)マジレスすると、やっぱ実用的にここはミニバンや軽ワゴンといったところなんですが。コミケのPOP搬入に役立つ…(血)

栃木県.PN=海草新十郎さん
～「ガオレンとアギト映画は観られたでしょうか?」
Re.なんか———ゴタゴタ——してて結局未見です———ちうか今年映画一本も観れませんでした。観たい映画が、たてつづけにある時期に限って、運悪く精神的にも物理的にも余裕なかったです。ハイ。絶対観に行くと思ってたのはたくさんあったのに…。
でもガオコングもガオナイト箱も荒神様もちゃっかり買ってます。ハイ。

宮城県:PN=O-DINEさん
～「クウガと一条さんはどこいったんでしょう」
Re.アギトは世界観こそクウガのそれと同一、されど続編というものではない、というよーな事をどっかで聞きました。「対未確認用装備」であるG3の「G」や、「4号」という単語はあるけどパラレルだそうで(だからクウガのキャラは出てこない)ホンマは観きやったけどなんかうやむやに誤魔化された気分がしないでもナイ。
腕が大変な事になってるそうですか、お大事に…。

岡山県:田中さん
～「「瑠璃堂画報～電脳式～」に使用されたイラストや4コマ(海鳴茶房)の収録本とかが出る予定はないのでしょうか?」
Re.少なくとも、今の所同人誌で出すつもりはありません。なんらかの形でまとめたいとは思っておりますが———。

静岡県:飯田さん
～「早くなめらかに海鳴茶房後kかすみちゃん様やあやねちゃんに会いたいです」
Re.イヤ、マッタク(≧w≦)ノ
DOA2(画報十)の時は基板まで手を出したオイラですが、今回は海外X箱購入はさすがに見送りました。えろコスどころかコス数が全然ないとあとで聞いて、己の判断の正しさに乾杯。来年はキャリバー2も出るので、今から非常にオギオギしております(アホ

BBS:HN=べちさん
「「暁子さんと言えば服の布地越しにも分かるハチキレンばかりの爆乳っぷり!」
ねねねに着衣のまま胸を弄られてるトコロがピタンコはまり込みました。」
Re.イヤむしろああいう服は脱がすよりも服の上からもっさりむんずと掴むべき、と。
むしろ揉ませていただきたい、と!(病気)

BBS:HN=Kanzaki.Dさん
「画報15の表紙を初めて見た時、「表紙はシェリスちゃんとミノリさんかあ」と思っちゃいました。」
Re.言われてみればそうとれないこともなきにしもあらずでもなかったり(笑)

DEAD OR ALIVE 3
e new costume



Kasumi



Lei-Fang



「あたしも……?」(汗)



Tina

あとがき

瑠璃堂画報九、十と来て、3度目（ネタ色々の伍も入れると4度目）になる「DEAD OR ALIVE」本です。
時期も海外でX箱版3が発売されて、まさにここで出さずにいつ出す、といわんばかりのデドアラ本です。よく考えたら前回の画報十以降、**ラブひな・ゾイド・電童・ゾイド新世紀/ZERO・スクライド＆R.O.D**と、アニメネタばかり続いていたのですな。今気がつきました。道理で毎回毎回資料なくて、**ビデオキャプやDL画像をプリントアウトしてヒーコラやってたわけだ。**

さて、実の所現段階でDOA3には触ってません。**格ゲーとしてはどうでもいいのですが**（問題発言）、萌ゲーとしてせめて触って研究しておきたかったです。周り誰も買ってないしなあ。
まぁ、**始まって1ヶ月のアニメですらネタにする瑠璃堂画報**、なんとかがんばって海外サイトから対戦やデモのムービーなどをDLして、がんばってネタづくりしてました。日本語音声に字幕ナシなんて、海外にころがってて何の意味があるんだか。

あとは**国内版X箱＆DOA3がエロ要素満載**で発売してくれることを切に願っておこづかいを貯めます（謎）
我が心の双璧であるソウルキャリバーも、2が同じような時期に出るので、2002年は上旬からハッピーな予感でし（ ´▽`）ノ
3D格ゲー史上 **最強最愛のおしりを持つアイヴィーちゃん（32）**のおかげで、**守備範囲が32歳まで格上げになりました**（謎）**でもシャンファ20歳はケバすぎだよ（謎々）**

近況ですが、大王にも書いたとおり D4連載が終わってすぐ取る予定だった幼少の頃からの憧れ、夢でもあった**普通自動車免許**を、この秋無事取得いたしました。
これでけじめもつき、心置きなく次のステップに進むことができそうです。

して、その次のステップ　新連載ですが、**ラブ**な**コメ**です。
一番描きそうにもなかったジャンルに挑戦します。正直、かなり紆余曲折中です。
何度かいい所まで進んだんですが、全然なっちゃいなかったのでぶっ壊しました。
壊すたびに、使える部分だけ次に活かす－家の建築に例えると、**組みあがった骨組みを解体して、残った良材に新しい材木を足し、さらに大きな家の骨組みを組み立てる**…といった具合です。

とはいえ、かなり長期間に渡って煮詰めてあと一歩、というところまでこぎつけていた内容が、**たった一晩で壊れた**時は、さすがにキツかったですが、
いやはや、いかに自分がやってるようで全然できてなかったかをほとほと思い知らされました。
そういう点では**あそこで一度壊れておいて良かったかな**、と。多分あのまま進めていれば、待たせた分に見合った作品にはならなかったでしょう…。

なので、楽しみにして下さる方々、まんが描きとしてはるかに未熟で、それを名乗る事も、偉そうにこうやって何かを語る事もおこがましいであろう自分が、先へ進むためのあがきに、もう少しだけ付き合ってください。先はそう長くはありませんので。
でもさすがに **1年以上はサボりすぎです。**ホンマすみません……。
イラスト中心の仕事づくしというのも、なかなか勉強にはなりましたが。

近々発売のお仕事は以下の通り。
・ムービックオリジナルグッズ「ELO」
　平野耕太マンガのオチのようなコマ割りの（笑）**多重人格世界一なオリジナル女の子。**
テレカ＆B2ポスターになるそうですが、**サイズに無茶ありすぎ**（皿）

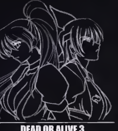
・エンターブレイン MCTCG シリーズ「風星伝説」
プレイヤーカード"風星　あきら"
——クソでかい剣持った傭兵ねーちゃんのトレカ。
キャラ設定はすべて先方からの指定——トレカサイズのワクの中に、**「体よりもはるかにでかい大剣」**とは、酷ですな（謎）

・アニメワールドスターオリジナルグッズ「Mirror Coat～ミラーコート～」
——**"光"**と**"影"**で対になった裸婦絵テレカ＆下敷……まぁ、**フォトショとペインタ塗りの違い**でもあるんですが（w）**あヌードです。**

秋は教習所通いが１ヶ月ほどあったせいか、あまりたくさん仕事できませんでした。
とほ。

とまぁ、そんな按配です。はやいもので 2001 年という面白い並びももう終わり。
2002 年は しょっぱなから忙しそうです。
次回の**冒険十七は春レヴォにて…**（キャリバー2の予感）それでは、皆様ごきげんよう。

原田 将太郎



DEAD OR ALIVE 3

瑠璃堂画報

CODE:16

for ADULT ONLY

2001 WINTER L.L.CORP CODE:16 "DEAD OR ALIVE 3"